**Викторина-эстафета по русским народным сказкам "Сказки водят хоровод" 2 класс**

**Цели:**

* Расширить знания учащихся о сказках;
* Создать условия для пропаганды здорового образа жизни;
* Способствовать развитию физических качеств: быстроты, координации, ловкости;
* Развивать речь учащихся, читательский интерес, память;
* Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи, товарищества.

**Класс**: 1 класс

**Оборудование:**выставка книг со сказками, иллюстрации русских народных сказок, иллюстрации к сказкам, выполненные с ошибками, листы ватмана и фломастеры, два набивных мяча, фишки спортивные, два ведра, два веника, грамоты.

**Ход викторины**

*Звучит грамзапись.*

Итак, друзья, начнем программу,  
Затей у нас большой запас.  
А для кого они? Для вас.  
Мы знаем, вы любите игры,  
Песни, загадки и пляски.  
Но нет ничего интересней,  
Чем наши волшебные сказки.

– А почему они волшебные?  
– Да потому, что в них животные умеют разговаривать, есть несуществующие герои

*(Кощей Бессмертный, Баба-Яга, леший), происходят чудеса – лягушка превращается в царевну, братец Иванушка в козленочка, ведра сами ходят.)*

– Сказки бывают народные, а бывают авторские. Посмотрите, ребята, на верхнюю часть нашей выставки. Это русские – народные сказки. Называются они так потому, что их придумал народ. А на нижней части выставки представлены авторские сказки. Сказки, которые придумал и записал какой-то определенный человек-автор. Например, вы все знаете сказку “ О мертвой царевне и 7 богатырях”, “ О рыбаке и рыбке”. Это сказки А. С. Пушкина. Или “ Мойдодыр” – это сказка К.И. Чуковского.

– А мы сегодня собрались, чтобы провести викторину по русским – народным сказкам между двумя командами.

– Каждая команда будет получать свое задание. Если команда не справится с заданием, то вопрос переходит к другой команде. Все ваши ответы будет оценивать жюри и после каждого конкурса объявлять результат.

– Итак, начнем!

**Конкурс 1. “Хорошо ли ты знаешь сказки”**

*(По иллюстрациям участники называют сказки: Колобок, Курочка Ряба, Гуси-лебеди, Царевна-лягушка, Теремок, Волк и козлята, По-Щучьему веленью, Лиса и волк.)*

– Молодцы! Давайте послушаем жюри.

**Конкурс 2. “Ушки на макушке”**

*(Команды слушают внимательно отрывки из сказок и определяют название.)*

* Летела стрела и попала в болото.  
  А в том болоте поймал её кто-то.  
  Кто, распростившись с зеленою кожею   
  Сделался милой, красивой, пригожей. *(Царевна-лягушка)*
* Нет ни речки, ни пруда.  
  Где воды напиться?  
  Очень вкусная вода   
  В ямке от копытца. *(Сестрица Алёнушка и братец Иванушка)*
* Отворили дверь козлята   
  И пропали все куда-то. *(Волк и козлята)*
* На окошке он студился   
  Взял потом и укатился  
  На съедение лисе. *(Колобок)*
* Что за чудо, что за диво   
  Едут сани без коней? *(По-Щучьему велению)*
* Заигралась сестрица.  
  Унесли братишку птицы. (Гуси-лебеди)

**Конкурс 3. Эстафета “Юный художник”**

– Мы убедились, что сказки вы знаете. А умеете ли вы рисовать героев ваших любимых сказок? Кого вы будете рисовать, узнаете из загадки:

На сметане мешан, на окошке стужён  
Круглый бок, румяный бок  
Покатился …….. *(колобок)*

– Правильно, вы будете рисовать Колобка. Но рисовать будете всей командой. Послушайте как. Команды строятся в 2 колонны. Первый участник бежит и рисует голову, 2 участник – одну ножку, 3 участник – другую ножку, 4 участник – одну ручку, 5 участник – другую ручку, 6 участник – глазки, 7 участник – ротик, 8 участник – дорожку, по которой бежит колобок.

*(Листки для рисования прикрепляют на доске, а первые участники команд получают по фломастеру.)*

– А сейчас жюри нам скажет, чей Колобок получился красивее.

**Конкурс 4. Эстафета “Колобок”**

– Посмотрите, какие извилистые дорожки у нас получились на рисунках? От кого приходилось уворачиваться Колобку в сказке? Давайте поможем нашему Колобку избежать неприятностей. А колобком у нас будет набивной мяч. Ребята обводят фишки на полу, по серпантину катя мяч одной рукой по полу.

**Конкурс 5. “Угадай-ка”**

1 – Какую песенку пел Колобок?  
2 – Что пела коза своим козлятам?  
3 – Что говорила Машенька медведю, сидя в коробе?   
4 – Что приговаривала курочка Ряба деду и бабе?  
5 – Какими словами помогал себе волк ловить рыбу на хвост?  
6 – Что говорила в это время лиса?  
7 – Что спрашивали звери в сказке “Теремок” прежде чем войти туда?  
8 – Какие слова произносил Емеля, чтобы все делалось само?

**Конкурс 6. Эстафета “Полёт Бабы-Яги”**

– Непременными атрибутами Бабы-Яги были ступа и метла. В эстафете в качестве ступы используется простое ведро, а в качестве метлы – веник. Участник встает одной ногой в ведро, рукой он держит ведро за ручку, а в другой руке держит веник. А теперь в таком положении необходимо пройти всю дистанцию и передать “ступу” и “метлу” следующему.

**Конкурс 7. “Найди ошибки художника”**

*(Дети рассматривают иллюстрации к сказкам и находят ошибки художника.)*

(*Рисунки 1–5*, см. [**Приложение 1**](http://festival.1september.ru/articles/595228/pril1.zip))

**Конкурс 8. “Телеграмма”**

– Ребята, я сегодня шла в школу и встретила почтальона. Он передал нам телеграммы, потому что сам не может догадаться от кого они пришли. Помогите ему.

* “Спасите, нас съел серый волк” (*козлята*)
* “ Очень расстроена. Нечаянно разбила яичко” (*мышка*)
* “Все закончилось благополучно, только мой хвост остался в проруби” (*волк*)
* “Помогите, наш дом сломан, но сами целы” (*звери*)
* “Дорогие бабушка и дедушка, не волнуйтесь. Я придумала, как обмануть медведя. Скоро буду дома” (*Маша*)
* “Помогите, мой брат превратился в козленочка” (*Алёнушка*)
* “Безобразие, кто-то съел мою кашу и сломал мой стул” (*медвежонок*)
* “ Папа, моя стрела в болоте. Женюсь на лягушке” (*Иван-царевич*)

**Конкурс 9. Эстафета “Змей-Горыныч”**

– Кому не знакомо это сказочное существо, у которого три головы, четыре лапы и два крыла! Давайте тоже сделаем Змея-Горыныча, это не сложно. Трое участников встают рядом, кладут руки на плечи друг другу. Ноги участника, стоящего в середине, связываются с ногами партнеров, стоящих по бокам. Получается как бы 4 ноги в общей сложности. По сигналу “Змей-Горыныч” начинает движение, причем участники, стоявшие по бокам, должны выполнять движения руками, напоминая движения крыльями. Добежав до финиша, тройка разворачивается, возвращается и передает эстафету следующим участникам. Ноги всем тройкам связываются до начала эстафеты.

Вот закончилась игра,  
Расходиться нам пора.  
Мы жюри попросим все  
Подвести итог игре.

*(Жюри объявляет результаты конкурса, вручает грамоты.)*