**Протокольная запись урока.**

**«Особенности жанра русской народной песни- былина»**

учителя музыки МБОУ№1 с углубленным изучением отдельных предметов г. Дубны Московской обл. Черняевой Н.А.

1. **Организационный момент:** Дети входят в класс, стоя у своих мест, приветствуют гостей, исполняя знакомую мелодию.
2. **Учитель предлагает вспомнить домашнее задание.** Дети приготовили дома с родителями частушки. Группа детей исполняет по очереди каждый свою частушку, имея возможность проявить себя, почувствовать себя артистами, дети получают удовольствие и доставляют положительные эмоции слушателям. Темы частушек различные, различные по желанию детей. На такой положительной ноте продолжается урок.
3. **На экране -** Слайд№1-картинки с изображением различных жанров р.н.п. Детям предлагается вспомнить жанры, с которыми они были ранее знакомы. Дети называют их. Затем делятся на группы и исполняют их. Присутствует исполнение солистами, мальчиками и девочками по очереди (песня «Солдатушки - бравы ребятушки»

Слайд№2- эти же картинки подписанными названиями, но есть одна новая. Дети узнают русского богатыря-Добрыню Никитича. Вспоминают былины, которые читали с родителями и на уроках в школе, рассказывают о богатырях и их подвигах.

С помощью учителя, вспоминают - кто такие были певцы - сказители. Слайд №4

Таким образом, они сами формируют тему урока: **«Особенности русской народной песни - былина»**

Слайд№4- одна из особенностей былины - **присутствие героя богатыря**. На экране иллюстрация картины Васнецова «Три богатыря». Дети её узнают и с удовольствием называют героев. Звучит былина в исполнении современного гусляра Е. Стрельникова. Дети характеризуют мелодию. Медленная, плавная, распевная. Учитель предлагает детям вслушаться в звучание инструмента, который сопровождает пение и позже ответить на этот вопрос.

Слайд №5-Иллюстрация картины А.Васнецова «Гусляры» (звучит ещё один фрагмент былины) Дети видят древних певцов- сказителей и определяют, как исполнялись былины **– нараспев -** это2-я особенность былин**,** о чем рассказывали певцы людям и конечно назвать музыкальный инструмент.

Слайды №7, №8, №9 - изображение уже знакомого детям музыкального инструмента - гусли. Дети узнаю о разных видах древнего инструмента - гусли и характеризуют их звучание, таким образом, знакомятся с новым материалом и определяют 3-ю особенность былин**- исполнение на гуслях**

Слайд№10- На экране портрет русского композитора - Н.А.Римского - Корсакова. Рассказ учителя о том, что из древних времен дошла до нас былина о Добрыне Никитиче и русский композитор Римский – Корсаков сделал её обработку. Слушают вместе с учителем былину в исполнении мужского хора.

Слайд№11, №12 ,№13с текстом и нотами. Дети пробуют прочитать текст протяжно как - бы «нараспев» всем классом. Далее дети начинают разучивать былину, стараясь петь «нараспев» протяжно, пробуя спеть по одному и небольшими группами, оценивая своё пение. Учитель задаёт вопрос детям: Как вы думаете, есть в наше время герои, о которых можно сложить песни, прославляющие их подвиги?

Дети называют уже знакомые им песни. Исполняют их пожеланию, по группам по 1-2 куплета. Слайд14

Далее слово учителя о том, что мы с вами живём в мирное время и можем заниматься своим любимым делом, ходить в кружки, секции, музыкальные школы и т. д. Дети говорят о том, что мы должны быть благодарны защитникам Отечества, во многом мы обязаны подвигам. Рассказывают о том, в каких кружках они занимаются. Слайд №15, - Государственный флаг России, слова «Счастлив я, что родился в России» Слайд№16 – фотография класса.

**4.Игровая часть урока с танцевальными движениями и игре в оркестре музыкальных, шумовых инструментах.**

Дети встают около своих стульев. К доске выходят девочки и мальчики из танцевального кружка, одетые в приготовленные родителями народные костюмы, показывают движения под русскую народную песню «Как у наших у ворот». Дети повторяют движения всем классом и по рядам, одновременно исполняя уже знакомую песню. Далее берут музыкальные инструменты, выбранные по желанию, каждый свой, в том числе и гусли. Выбирают дирижёра. Ансамбль гусляров занимает место у доски напротив класса, им предлагается исполнить один куплет. Дети с удовольствием исполняют песню.

**5.Домашнее задание, посвящается теме следующего урока.**

Учащаяся показывает свою презентацию «Садко и гусли», таким образом, готовя детей к новой теме и предлагая учащимся самим найти информацию по этой теме.

**6.Учитель оценивает работу учащихся на уроке.**