Приложение 1

к Приказу ГОРУНО

от 30.09.2021 № 250/1.1-05

**Положение об открытом муниципальном**

**фестивале-конкурсе «Краски осени»**

1. **Общие положения**

1.1 Настоящее положение определяет цель и задачи, порядок организации и проведения Открытого муниципального фестиваля-конкурса «Краски осени» (далее – Конкурс).

1.2 Организаторами конкурса являются:

* Управление народного образования Администрации городского округа Дубна Московской области;
* Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования (повышения квалификации) «Центр развития образования города Дубны Московской области»;
* Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр дополнительного образования для детей «Дружба» (далее – Центр «Дружба»), Муниципальный опорный центр дополнительного образования детей (далее - МОЦ).

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. **Цель:** развитие и совершенствование творческого потенциала детей и юношества, педагогических работников; создание условий для установления творческих связей коллективов, обмена опытом педагогов и детей в сфере художественного и технического творчества.

2.2.  **Задачи:**

* систематическая и целенаправленная деятельность по воспитанию и творческому развитию личности ребенка;
* развитие мотивации обучающихся к познанию в области творчества;
* создание условий для формирования истинных духовно-нравственных ценностей учащихся средствами художественного искусства и технического творчества;
* содействие развитию художественного и технического творчества и демонстрация достижений детей и юношества;
* выявление и поддержка творчески одаренных детей, педагогов, детских коллективов;
* создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов.

**3. Участники Конкурса**

3.1. К участию в конкурсе допускаются учащиеся и воспитанники, педагогические работники образовательных учреждений всех типов.

3.2. Конкурс среди обучающихся проводится в четырех возрастных группах:

* от 4 до 6 лет;
* от 7 до 9 лет;
* от 10 до 13 лет;
* от 14 до 18 лет.

3.3. Отдельно оцениваются работы педагогов.

3.4. Подавая заявку на участие в конкурсе, участники дают согласие на обработку персональных данных: фамилия, имя, отчество, возраст (для обучающихся), должность (для педагогов) и публикацию работ в открытом доступе в сети Интернет.

**4. Номинации Конкурса**

4.1. **“Изобразительное творчество” -** рисунки на листах любого формата в любой технике, выполненные карандашом, графитом, гуашью, пастелью, акварелью, фломастерами и т.п.

4.2. **“Декоративно-прикладное творчество”** - изделия декоративно-прикладного творчества в любой технике и из любых материалов, в том числе в традиционных техниках народных художественных промыслов.

4.3. **“Литературно-художественное творчество и исследовательские работы”** - стихи, проза, публицистические статьи, исследовательские работы и другие виды литературных произведений (сказка, рассказ, стихотворение), посвященные духовной тематике, представляющие тему патриотизма, любви к Родному краю (в том числе краеведение), соответствующие теме конкурса.

4.4. **“Техническое творчество” -** изделия по различным направления технического творчества (модели, макеты, наглядные пособия, изделия робототехники и т.д.) на тему творчества.

4.5. **“Медиатворчество”** - видеоролики (социальный короткометражный ролик, мультфильмы и т.д.), фотографии, открытки, плакаты и т.д., выполненные в графических редакторах.

4.6. **“Методическая разработка”** - конспект занятия, воспитательного или праздничного мероприятия, классного часа, видео-мастер-класс, видео-занятие по теме конкурса.

4.8. Организационный комитет Конкурса оставляет за собой право выделить дополнительные подноминации по видам деятельности и техникам исполнения.

5. Сроки и место проведения Конкурса

5.1. Место проведения выставки-конкурса – выставочный зал Центра «Дружба».

Место проведения дистанционной части Конкурса - сайт МОЦ по адресу <http://moc.goruno-dubna.ru/gallery/>

5.2. Конкурс проводится в период **с 18 октября 2021 года – 11 ноября 2021 года** и включает три этапа

* Организационный этап:

с 18 по 19 октября 2021г. — прием конкурсных работ.

20 октября 2021г. — оформление выставки.

* Выставочный этап:

с 21 по 29 октября 2021г.

* Экспертно-аналитический этап:

с 22 по 29 октября 2021г. — работа конкурсной комиссии,

с 1 по 10 ноября 2021г. - анализ экспертных заключений, определение работ-победителей, утверждение протокола, подготовка дипломов.

* 11 ноября 2021г. - торжественное закрытие конкурса, фестиваль мастер-классов, награждение победителей (в зависимости от эпидемиологической ситуации).

6. Порядок предоставления материалов на Конкурс

6.1. Центр «Дружба» принимает:

* работы учреждений г.о. Дубна и заявки (Приложение 1) в распечатанном виде за подписью руководителя учреждения в номинациях «Изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество», «Техническое творчество» в выставочном зале Центра «Дружба» (ул. Свободы, д.10-а).

6.2. Муниципальный опорный центр на электронный адрес kursmoc1@gmail.com принимает:

* **все заявки** на участие в открытом муниципальном дистанционном конкурсе в формате Word (Приложение 1), заявки на проведение мастер-классов на торжественном закрытии конкурса (Приложение 2);
* все работы в номинациях «Литературно-художественное творчество и исследовательские работы», «Медиатворчество», «Методическая разработка» в электронном виде (**тексты** формате Word, **ссылки** на видеофайлы и объекты медиатворчества);
* **фотографии** конкурсных работ иногородних участников в номинациях «Изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество», «Техническое творчество», с приложением заявок в сканированном виде за подписью руководителя и в формате Word одним электронным письмом, содержащим указанные вложения (работы будут доступны для просмотра в виртуальной онлайн галерее).
* В строке «Тема электронного письма» необходимо указать: «Краски осени 2021». Учреждение…, город». Пример: “Краски осени 2021”, ДОУ 25, Дубна. При отправке на другой электронный адрес и ином оформлении письма могут затеряться, и работы не попадут на Конкурс.

**7. Требования к конкурсным работам**

7.1. На конкурс могут быть представлены творческие работы, выполненные учащимися индивидуально или группой. Кроме того работы могут быть выполнены ребёнком совместно со взрослым (обязательно указать в заявке, на этикетке и в названии файла с работой. Например: *Иванов Петр совместно с мамой Еленой Михайловной*). К работе на видном месте крепится этикетка (Приложение 3).

7.2. Иногородними участниками работы изобразительного и декоративно-прикладного творчества присылаются в виде фотографий (одно фото хорошего качества).

7.3. Произведения литературно-художественного творчества и научно-исследовательские работы, методические разработки присылаются в электронной версии в формате Word. Все разработки проходят обязательную проверку на антиплагиат, допустимый процент уникальности текста от 65%.

7.4. Название файла присылаемой на конкурс работы должно содержать фамилию, имя, возраст автора и взрослого соавтора (для работ, выполненных с помощью взрослого), название работы. Варианты названия файла:

Иванов\_Петр\_7лет\_Улыбка\_осени.jpg; Смирнова\_Катя\_8лет+СмирноваЛ.В\_Осеннее\_настроение.jpg;

 При ином оформлении работы не идентифицируются и претензии по невключению работы в Конкурс не принимаются.

7.5. От общеобразовательной организации, дошкольного образовательного учреждения, творческого объединения организации дополнительного образования может быть представлено не более 5 работ в каждой номинации по каждой возрастной группе.

7.6. **На Конкурс не принимаются работы, выполненные с использованием готовых элементов, конструкторов, фабричных «творческих» наборов и т.п.**

7.7. **Критерии оценки работ:**

* художественно-эстетическая культура;
* творческая индивидуальность и мастерство автора, владение выбранной техникой;
* сохранение народных традиций или отечественной ремесленной традиции родного региона в характерной технике изготовления;
* композиционное и колористическое решение;
* соответствие тематике и требованиям настоящего Положения;
* оригинальность сюжета и техники;
* качество исполнения;
* достоверность авторства.

**8. Подведение итогов и награждение**

8.1. Для подведения итогов Конкурса формируется конкурсная комиссия.

8.2.Победители и лауреаты Конкурса награждаются дипломами. Иногородним участникам диплом высылается в электронной форме на указанный электронный адрес.

8.3. Жюри конкурса оставляет за собой право отметить специальными Дипломами наиболее оригинальные работы или не присудить победу в отдельной номинации.

8.4. Награждение осуществляется на торжественном закрытии Конкурса в выставочном зале Центра «Дружба» (в зависимости от эпидемиологической ситуации).

8.5. Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит.

1. **Организационный комитет конкурса**

Зайцева Ольга Станиславовна - начальник учебно-методического отдела ЦРО

Нестерова Антонина Ивановна – директор Центра «Дружба»

Кожевникова Наталья Ивановна – руководитель МОЦ

Захарова Юлия Александровна – педагог-организатор Центра «Дружба»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ЗайцеваОльга Станиславовна | Начальник учебно-методического отдела ЦРО | Согласование приказа и положения, формирование состава жюри, общее руководство. |
| Нестерова Антонина Ивановна | директор Центра «Дружба» | Общее руководство проведением выставки-конкурса в номинациях «Изобразительное творчество», «Декоративно-прикладное творчество», «Техническое творчество», организацией и проведением торжественного закрытия конкурса, печати дипломов. |
| Кожевникова Наталья Ивановна | Руководитель МОЦ  | Разработка и согласование Положения Конкурса, проекта приказа о конкурсе. Организация взаимодействия орг.комитета Конкурса. Организация работы и обработка результатов работы конкурсной комиссии. Прием и регистрация заявок в электронном виде, обработка экспертных заключений и подготовка итогового протокола.  |
| Захарова Юлия Александровна | Педагог-организатор Центра «Дружба» | Прием работ от участников выставки-конкурса в соответствии с заявками, оформление выставки и сопровождение демонтажа. Организация и проведение торжественного закрытия Конкурса. Подготовка дипломов победителей. |

Приложение 1

к Положению об открытом

муниципальном фестивале-конкурсе

«Краски осени»

В организационный комитет

по проведению муниципального

дистанционного фестиваля-конкурса

«Краски осени»

**Заявка**

**на участие в выставке-конкурсе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Ф.И. ученика | Краткое название учреждения,город, контактный телефон, электронная почта | Возраст | Название работы | Название творческого коллектива | ФИО педагога полностью |
| **Номинация:**  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Приложение 2

к Положению об открытом

муниципальном фестивале-конкурсе

«Краски осени»

В организационный комитет

по проведению муниципального

творческого фестиваля-конкурса

«Краски осени»

**Заявка**

**на проведение мастер–класса**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № п/п | ФИО педагога (полностью) | Название учреждения (краткое) | Название мастер-класса,вид деятельности (техника выполнения) |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

Директор \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ /\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_/

Приложение 3

к Положению об открытом

муниципальном фестивале-конкурсе

«Краски осени»

**Этикетка**

|  |  |
| --- | --- |
| Название работы |  |
| Фамилия, имя, автора  |  |
| Возраст автора (для детских работ) |  |
| Номинация |  |
| Название учреждения |  |
| Название коллектива |  |
| Фамилия, имя, отчество педагога |  |